GRÜNDEN? KLAR DOCH!

DU, WIR & UNSER NETZWERK

BPW 2027

www.b-p-w.de

BPW 2027

Seminarprogramm Berlin

Investitionsbank Berlin

Investitionsbank des Landes Brandenburg ILB

TIANBERLIN

BPW 2027

Souverän im Online-Gespräch

Aufmerksamkeit gewinnen. Vertrauen schaffen. Die Idee klar erklären.

Sebastian Ketter

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

Hinweis zur Barrierefreiheit

Diese Folien enthalten viele Abbildungen und Beispiel-Layouts, die nicht vollständig barrierefrei aufbereitet sind.

Wenn du Inhalte in einer anderen Form brauchst, melde dich gern bei mir unter info@tianberlin.de

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

EINSTIEG

Darum geht’s heute

Online hast du wenig Zeit, ein Gegenüber, das dich noch nicht kennt, und nur Sekunden für den ersten Eindruck.

Technik

Wie du aussiehst und klingst

1

Inhalt

Was du sagst und wie du es aufbaust

2

Stimme & Körpersprache

Wie du es sagst

3

Vorbereitung & Nervosität

Wie du ruhig und souverän bleibst

4

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

EINSTIEG

Online konkurrierst Du mit allem

Weniger gemeinsame Signale. Mehr mögliche Ablenkung.

Nebenbei

Mails, Chat und offene Tabs konkurrieren um die Aufmerksamkeit.

Weniger Feedback

Mimik, Körpersprache und Reaktionen sind eingeschränkt.

Schnell unklar

Lange Einstiege und Fachsprache kosten Verständnis.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

EINSTIEG

Drei Hebel für Aufmerksamkeit

TIANBERLIN

01

RELEVANZ

Starte beim Problem

Warum ist es für genau diese Person wichtig?

02

STRUKTUR

Sag, wo es langgeht

Ein Gedanke pro Abschnitt; kurze Sätze.

03

DIALOG

Hol den Menschen zurück

Fragen, Chat und gezielte Pausen.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

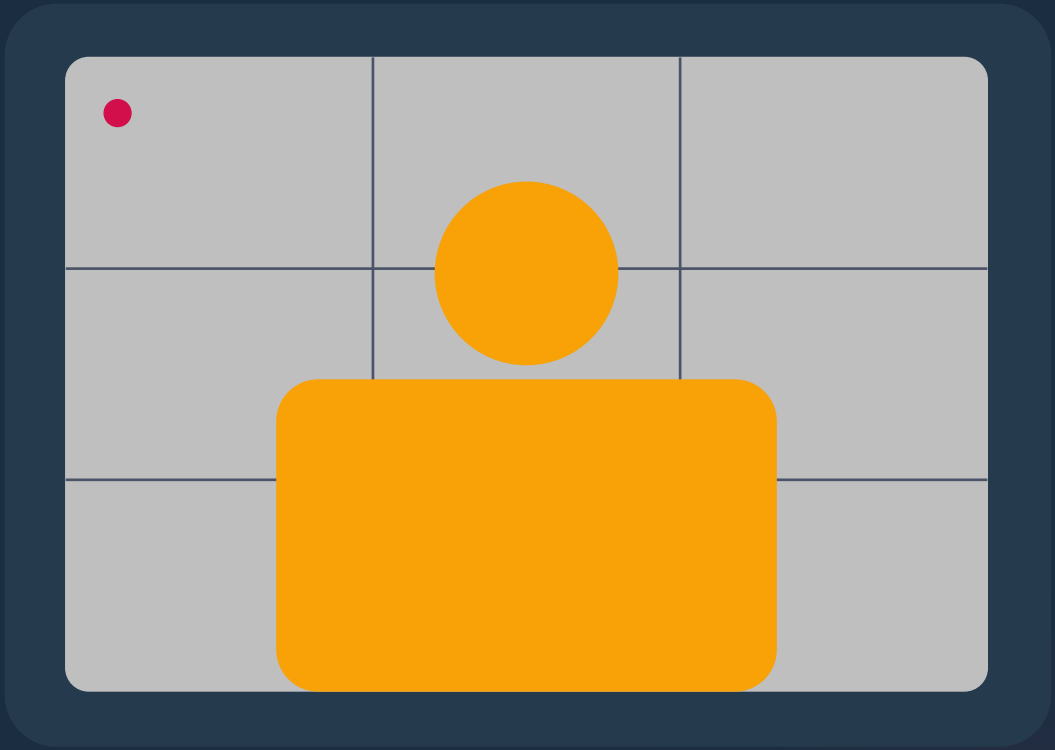
SOUVERÄN IM ONLINE-GESPRÄCH · TECHNIK

Gleicher Mensch, ganz anderer Eindruck

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

TECHNIK

Kamera auf Augenhöhe



Augenhöhe

Laptop auf Bücher oder einen Ständer stellen, bis die Kamera auf Höhe deiner Augen ist.

Abstand

Kopf und Schultern im Bild, etwa eine Armlänge Abstand zur Kamera.

Bildausschnitt

Augen auf der oberen Drittel-Linie, etwas Luft über dem Kopf.

Blick in die Linse

Bei wichtigen Sätzen in die Kamera schauen. Für dein Gegenüber ist das Blickkontakt.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

TECHNIK

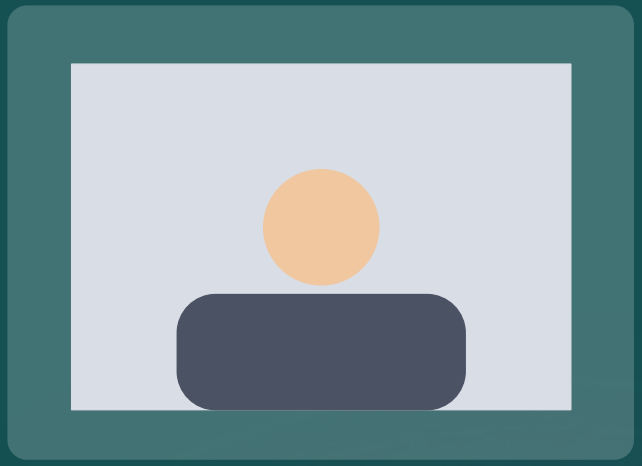
Licht von vorne statt von hinten

Gegenlicht



Fenster oder Lampe hinter dir: Die Kamera regelt auf den hellen Hintergrund, dein Gesicht wird dunkel.

Licht von vorne



Fenster vor dir oder eine Lampe hinter dem Bildschirm: Dein Gesicht ist hell und gut erkennbar.

Tageslicht nutzen
Schreibtisch zum Fenster drehen

Weiches Licht
Lampe gegen die Wand richten

Kein Deckenlicht
wirft Schatten unter die Augen

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

TECHNIK

Ton schlägt Bild

Dein Gegenüber verzeiht ein unscharfes Bild eher als schlechten Ton.

Test: 10 Sekunden aufnehmen und anhören

Mikrofon

Headset oder externes USB-Mikro. Schon einfache Kopfhörer mit Mikro klingen besser als das Laptop-Mikro.

Raum

Teppich, Vorhänge und Möbel schlucken Hall. Kahle Räume lassen dich weit weg klingen.

Störungen aus

Benachrichtigungen, Handy und Mails stumm schalten. Kopfhörer verhindern Echo.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

TECHNIK

Hintergrund wirkt mit

Weichzeichner ist kein Ersatz für eine sichere Raumwahl.

RUHIG

Keine fremden Gesichter oder Bewegungen.

PASSEND

Ordentlich, aber nicht steril – Persönlichkeit okay.

SICHER

Keine Kundennamen, Post-its oder Boards lesbar.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

TECHNIK

Technik Check

Vor jedem Call

- [ ] Internet stabil, am besten per Kabel
- [ ] Akku geladen oder besser Netzteil dran
- [ ] Unnötige Tabs und Programme zu
- [ ] Benachrichtigungen aus
- [ ] Anzeigename: Vorname Nachname · Firma
- [ ] Link und Technik 10 Min. vorher testen

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

TIANBERLIN

SOUVERÄN IM ONLINE-GESPRÄCH · INHALT

Gute Technik öffnet die Tür. Dein Inhalt hält sie offen.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

INHALT

Deine Idee in wenigen Sätzen

TIANBERLIN

1

Problem

Welches Problem löst du?

2

Lösung

Was bietest du an?

3

Für wen

Wer hat das Problem ganz konkret?

4

Warum ihr

Was macht euch besonders?

VORLAGE

Wir helfen [Zielgruppe 3], [Problem 1] zu lösen, indem wir [Lösung 2].
Anders als [Alternative] bieten wir [Besonderheit 4].

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

INHALT

Vorher/Nachher

VORHER

„Also, wir sind ein junges Team aus Berlin und haben eine KI-gestützte Plattform auf Basis einer modernen Cloud-Architektur entwickelt, die verschiedene Prozesse automatisiert, unter anderem Terminplanung, Kommunikation und Dokumentation, und das für ganz unterschiedliche Branchen …“

Viele Fachbegriffe, kein Problem, keine klare Zielgruppe

NACHHER

„Kleine Handwerksbetriebe verlieren jede Woche Stunden mit Terminabsprachen am Telefon. Mit unserer App buchen Kund:innen selbst, der Betrieb sieht alles in einem Kalender. Wir starten mit Sanitärbetrieben in Berlin, zwölf nutzen uns bereits.“

Problem, Lösung, Zielgruppe und Beweis in drei Sätzen

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

INHALT

Was braucht dein Gegenüber?

Gleiche Idee, anderer Schwerpunkt.
Frag dich vorher: Was muss mein Gegenüber nach dem Gespräch wissen?

BPW-Team

Will wissen:

- Ist die Idee durchdacht?
- Wo stehst du gerade?
- Wobei brauchst du Unterstützung?

InvestorInnen

Will wissen:

- Wie groß ist der Markt?
- Wie verdient ihr Geld?
- Warum ist euer Team das richtige?

PartnerInnen

Will wissen:

- Was haben wir davon?
- Passt ihr zu uns?
- Wie sähe eine Zusammenarbeit aus?

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

INHALT

Der Aufbau deines Gesprächs

TIANBERLIN

1

Einstieg

Kurz vorstellen und sagen, worum es heute gehen soll.

2

Kern

Idee in wenigen Sätzen, dann vertiefen, was dein Gegenüber interessiert.

3

Rückfragen

Zuhören, Fragen beantworten und selbst Fragen stellen.

4

Nächster Schritt

Konkret vereinbaren: Wer macht was bis wann?



Geh mit einem klaren Ziel ins Gespräch: Was soll am Ende passieren?

Ein Folgetermin, Feedback, ein Kontakt, eine Zusage?

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

INHALT

Die wahrscheinlichen Fragen

Markt

Wie groß ist euer Markt und wer genau sind eure KundInnen?

Wettbewerb

Wer macht das schon und was macht ihr anders?

Geschäftsmodell

Wie verdient ihr Geld und was kostet es eure KundInnen?

Team

Warum seid ihr die Richtigen für diese Idee?

Finanzierung

Wie viel Geld braucht ihr und wofür genau?

Stand

Was habt ihr schon erreicht und was kommt als Nächstes?

Antworten laut üben, nicht nur aufschreiben.
Am besten mit jemandem, der kritisch nachfragt.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

INHALT

Die kritischen Stellen

Wo es eng werden kann

- ⚠ Zahlen, die du noch nicht hast
- ⚠ Annahmen, die noch nicht getestet sind
- ⚠ Lücken im Team
- ⚠ Starke Wettbewerber

„Das wissen wir noch nicht …“

- ✓ Schwachstellen selbst ansprechen, bevor jemand nachbohrt
- ✓ Nichts erfinden: Ehrlichkeit schafft Vertrauen
- ✓ Immer mit einem Plan verbinden

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

SOUVERÄN IM ONLINE-GESPRÄCH · STIMME & KÖRPERSPRACHE

Die gleiche Botschaft. Andere Wirkung.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

STIMME & KÖRPERSPRACHE

Stimme & Betonung



Tempo

Etwas langsamer als gewohnt. Online geht durch Ton und Verzögerung sonst viel verloren.

Pausen

Nach wichtigen Aussagen kurz stoppen. Pausen wirken souverän und geben Raum.

Betonung

Pro Satz ein Kernwort betonen. Das lenkt die Aufmerksamkeit.

Satzende

Stimme am Ende senken. So klingt eine Aussage nicht wie eine Frage.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

AUSSPRACHE · ÜBUNG

TIANBERLIN

Verständlich sprechen. Nicht perfekt sprechen.

Drei kleine Stellschrauben für große Klarheit:

WORTENDEN

Silben und Endungen nicht verschlucken.

ZAHLEN

13 und 30 bewusst unterscheidbar sagen.

SINNPAUSEN

Gedanken hörbar voneinander trennen.

15-Sekunden-Test: „Wir sparen Betrieben drei Stunden pro Woche.“

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

STIMME & KÖRPERSPRACHE

Artikulation: klar und direkt

„Also, ähm, wir sind quasi so eine Art Plattform …“	„Wir sind eine Plattform für …“
Lange Schachtelsätze mit vielen Einschüben	Ein Gedanke pro Satz
„Wir würden gerne versuchen, …“	„Wir machen …“
Verschluckte Endungen, Nuscheln am Satzende	Endsilben deutlich aussprechen

Übung:
Einen Absatz mit einem Korken zwischen den Zähnen lesen, dann ohne.
Du sprichst danach deutlich klarer.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

STIMME & KÖRPERSPRACHE

Körperhaltung & Körpersprache

Aufrecht sitzen

Beide Füße auf dem Boden, Rücken frei. Oder im Stehen sprechen: Das gibt mehr Energie.

Hände sichtbar

Gesten im Bild wirken offen und lebendig.

Kamera verkleinert alles

Deine Energie darf ein Stück größer sein als im Raum: etwas mehr Mimik, etwas mehr Stimme, sichtbare Gesten.

Mimik

Zum Start lächeln, freundlich und zugewandt bleiben.

Aktiv zuhören

Nicken, kurz bestätigen, nicht nebenbei tippen.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

MINI WARM-UP

45 Sekunden reichen für einen Reset

1	**STAND ODER SITZ**	Füße stabil. Schultern locker.
2	**AUSATMEN**	Kiefer entspannen. Nicht pressen.
3	**ERSTER SATZ**	Sprich in einem ruhigen Tempo, artikuliere deutlich und setze gezielte Betonungen und Sprechpausen.
4	**KAMERA**	Kernsatz in Richtung Linse.

Probier' es mit deinem eigenen ersten Pitch-Satz – auch stumm möglich.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

SOUVERÄN IM ONLINE-GESPRÄCH · VORBEREITUNG & NERVOSITÄT

Eine Panne ist kein Drama.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

NERVOSITÄT

Eine Panne ist kein Drama

TIANBERLIN

„Einen Moment – ich wechsle kurz das Mikro.
Dann machen wir an genau der Stelle weiter.“

Langsam sprechen. Kurz pausieren. Atmen. Weiter.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

NERVOSITÄT

Die letzten 24 Stunden

24 h vorher

Gegenüber recherchieren: Website, LinkedIn, gemeinsame Kontakte.

Am Vorabend

Stichwortzettel schreiben und neben die Kamera kleben.

Probelauf

Einmal mit Aufnahme durchsprechen und ansehen.

10 Min. vorher

Technik an, Wasser bereit, Raum ruhig, einmal durchatmen.

Mein Stichwortzettel

- Mein Ziel für das Gespräch
- Drei Kernpunkte
- Wichtige Zahlen
- Fragen an mein Gegenüber

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

NERVOSITÄT

Umgang mit Nervosität

Nervosität ist normal.

Sie zeigt: Dir ist das Gespräch wichtig. Mit ein paar Handgriffen wird daraus Energie.

Atmen

4 Sekunden ein, 6 Sekunden aus. Ein paar Runden vor dem Call beruhigen den Puls.

Erster Satz

Kenne deinen Einstieg auswendig. Ist der erste Satz raus, läuft der Rest.

Umdeuten

Herzklopfen ist Aktivierung. Sag dir: Ich bin bereit.

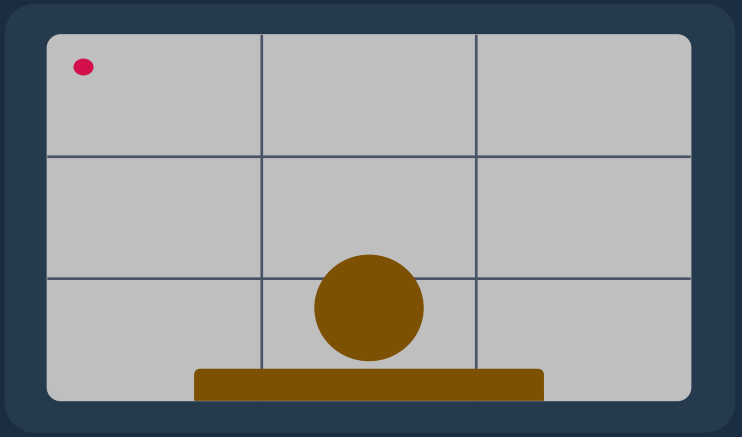
Pannen

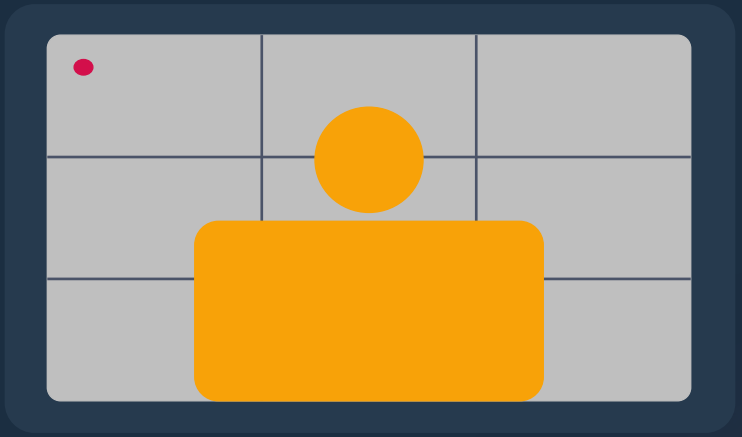
Technik hakt? Kurz benennen, lösen, weitermachen. Das wirkt souveräner als Perfektion.

© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

ABSCHLUSS

Checkliste





Technik

- ✓ Kamera auf Augenhöhe
- ✓ Headset statt Laptop-Mikro
- ✓ Licht von vorne

Inhalt

- ✓ Drei-Satz-Pitch
- ✓ Ziel des Gesprächs
- ✓ Fragen vorbereiten

Auftritt

- ✓ Langsam, mit Pausen
- ✓ Aufrecht, Hände sichtbar
- ✓ Blick in die Linse

Vorbereitung

- ✓ Probelauf mit Aufnahme
- ✓ 10 Min. vorher bereit
- ✓ 4 ein, 6 aus … atme

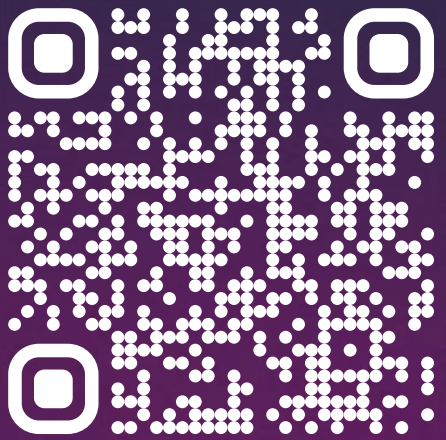
© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

TIANBERLIN

BPW 2027

Fragen?

LinkedIn



© 2026 Copyright TIANBERLIN Sebastian Ketter | ALL RIGHTS RESERVED | CONFIDENTIAL – FOR YOUR EYES ONLY.

BPW 2027

Deine Idee | Dein Konzept | Dein Unternehmen

Hotline: 030 / 21 25 - 21 21
E-Mail: bpw@ibb-business-team.de
Internet: www.b-p-w.de

Förderer

LAND BRANDENBURG

BERLIN
Senatsverwaltung für Wirtschaft, Energie und Betriebe

Kofinanziert von der Europäischen Union

Der Businessplan-Wettbewerb Berlin-Brandenburg wird gemeinsam durch die Länder Berlin und Brandenburg unterstützt sowie aus Mitteln der Europäischen Union kofinanziert.