

KLINGKLUSION

TEAM

Andreas Förster | Geschäftsführung & Technik

Christina Komesker | Didaktik & Schulbetreuung

Mathias Komesker | Produktdesign & Produktion

Timo Dufner | Business Development

BRANCHE

Assistive Technology | EdTech



GESCHÄFTSIDEE

Klingklusion entwickelt barrierefreie digitale Musikinstrumente, die Schüler:innen mit und ohne Behinderungen den Zugang zum aktiven Musizieren ermöglichen. Deutschland ist mit der UN-Behindertenrechtskonvention verpflichtet, allen Menschen den gleichberechtigten Zugang zu kultureller Teilhabe zu ermöglichen. Dies umfasst auch das aktive Musizieren. Im schulischen Musikunterricht werden jedoch meist einfache akustische Instrumente eingesetzt, die weder zur musikalischen Lebenswelt vieler Kinder passen noch barrierefrei nutzbar sind. Besonders für Schüler:innen mit schweren Behinderungen stellen die motorischen Anforderungen solcher Instrumente oft eine unüberwindbare Hürde dar. Aufbauend auf der Promotion von Andreas, die einen umfassenden partizipativen Entwicklungsprozess umfasst, wird zunächst eine digitale Gitarre zur Marktreife geführt. Diese überträgt die kulturelle Bedeutung und Attraktivität traditioneller Saiteninstrumente in ein barrierefreies, digitales Format.

GRÜNDUNGSPHASE

Vorgründungsphase

GRÜNDUNGSORT

Berlin

KONTAKT

E-Mail: andreas@klingklusion.de